

## **CORSO DI BOZZETTO**

### **PROGRAMMA:**

#### **1° giorno**

- gli strumenti fondamentali ed il loro utilizzo

\* il chiaroscuro e le tecniche di esecuzione

\* accenni sulla teoria delle ombre e i solidi nello spazio

\* principi fondamentali di geometria, assonometria isometrica e prospettiva centrale di un solido

\* il colore: accenni sulla teoria del colore, sintesi additiva e sottrattiva

\* i pastelli, gli acquarelli, introduzione all'uso; la scelta dei supporti per un bozzetto efficace

\* esercitazione, introduzione al bozzetto e ricerca

#### **2° giorno**

\* la teoria del colore: il cerchio cromatico di Itten: tono luminosità e saturazione, la combinazione tra essi nella sintesi sottrattiva. Prova pratica

\* la sezione Aurea e la composizione dell'immagine, le proporzioni. Esercitazione sulla lettura delle immagini

\* il bozzetto completo ed il suo corredo: la scelta dei materiali, la campionature, stoffe, texture, colori ed oggettistica in relazione al tema

\* Il bozzetto di un tavolo, di una torta o di una composizione.